

TABELLA 2					
Codice e corso di studio ordinamentale (DD.MM. 124/2009 e 120/2013)	Provenienza in % degli iscritti l'anno del Triennio			Iscritti ultimo ciclo pre-AFAM 2015-16 e iscritti l'anno 2016- 17 da pre-AFAM	
	a.a.			Pre-AFAM	Triennio
	Liceo mus.	Pre-AFAM	Altro		
Triennio					
DCPL01 Arpa	29,17%	62,50%	8,33%	35	15
DCPL02 Arpa rinascimentale e barocca	-	-	-	0	0
DCPL03 Basso elettrico (+ sp.)	0,00%	6,12%	93,88%	5	6
DCPL04 Basso Tuba	0,00%	48,15%	51,85%	16	13
DCPL05 Batteria e Percussioni Jazz	2,00%	6,67%	91,33%	4	10
DCPL06 Canto	3,39%	34,84%	61,76%	196	154
DCPL07 Canto jazz	0,00%	12,39%	87,61%	8	27
DCPL08 Canto barocco	0,00%	0,00%	100,00%	7	0
DCPL09 Chitarra	19,53%	42,79%	37,67%	154	92
DCPL10 Chitarra jazz	1,83%	11,01%	87,16%	14	24
DCPL11 Clarinetto	17,58%	43,03%	39,39%	174	71
DCPL12 Clarinetto jazz	0,00%	0,00%	100,00%	0	0
DCPL13 Clarinetto storico	-	-	-	0	0
DCPL14 Clavicembalo e tastiere storiche	0,00%	66,67%	33,33%	17	12
DCPL15 Composizione (+ sp.)	2,88%	34,53%	62,59%	154	48
DCPL33 Direzione di coro e composizione corale	0,00%	22,22%	77,78%	0	6
DCPL43 Strumentazione per orchestra di fiati	0,00%	0,00%	100,00%	0	0
DCPL34 Musica elettronica (+ sper.)	2,34%	8,59%	89,06%	13	22
DCPL60 Musica applicata	0,00%	0,00%	100,00%		0
DCPL61 Tecnico del suono (+ sper.)	0,00%	0,00%	100,00%		0
DCPL64 Composizione jazz	0,00%	0,00%	100,00%	0	0
DCPL16 Contrabbasso	8,33%	50,00%	41,67%	42	30
DCPL17 Contrabbasso jazz	0,00%	0,00%	100,00%		0
DCPL18 Cornetto	-	-	-	0	0
DCPL19 Corno	22,41%	34,48%	43,10%	49	20
DCPL20 Corno naturale	-	-	-	0	0
DCPL21 Didattica della musica	2,70%	6,49%	90,81%	3	12
DCPL22 Direzione d'orchestra	0,00%	13,89%	86,11%	12	5
DCPL23 Eufonio	0,00%	42,86%	57,14%	4	3
DCPL24 Fagotto	23,08%	34,62%	42,31%	27	9
DCPL25 Fagotto barocco	-	-	-	0	0
DCPL26 Fisarmonica	0,00%	44,19%	55,81%	37	19
DCPL27 Flauto	24,10%	42,56%	33,33%	202	83
DCPL28 Flauto dolce	0,00%	21,43%	78,57%	20	3
DCPL29 Flauto traversiere	0,00%	0,00%	100,00%	0	0
(vedi corsi jazz o sperimentazioni)	-	-	-	18	0
DCPL63 Lied ed oratorio in lingua tedesca	-	-	-	0	0
DCPL62 Musica sacra in lingua tedesca	-	-	-	0	0
DCPL30 Liuto	0,00%	66,67%	33,33%	4	4
DCPL32 Mandolino	0,00%	0,00%	100,00%	0	0
DCPL35 Musica vocale da camera (vari ind.)	0,00%	14,81%	85,19%	0	4
DCPL36 Oboe	18,75%	60,42%	20,83%	62	29
DCPL37 Oboe barocco e classico	-	-	-	0	0
DCPL38 Organo (+ ind.)	9,62%	19,23%	71,15%	46	10
DCPL66 Organo e musica liturgica	-	-	-		
DCPL39 Pianoforte	11,75%	38,08%	50,17%	463	230
DCPL31 Maestro collaboratore	0,00%	0,00%	100,00%	0	0
DCPL65 Musiche tradizionali /(+ sp.)	0,00%	0,00%	100,00%	0	0
DCPL40 Pianoforte jazz	4,35%	7,61%	88,04%	5	7
DCPL67 Popular music (+ sperim.)	2,31%	0,00%	97,69%	0	0
DCPL59 Prepolifonia	-	-	-	0	0
DCPL41 Saxofono	11,97%	51,28%	36,75%	97	60
DCPL42 Saxofono jazz	5,19%	6,49%	88,31%	3	5
DCPL44 Strumenti a percussione	18,80%	41,88%	39,32%	73	49
DCPL45 Tastiere elettroniche (+ sperim)	0,00%	0,00%	100,00%	0	0
DCPL46 Tromba	11,34%	50,52%	38,14%	106	49
(vedi DCPL46 e DCPL49)				9	0
DCPL49 Trombone	10,00%	62,00%	28,00%	46	31
DCPL47 Tromba jazz	11,11%	0,00%	88,89%	0	0
DCPL50 Trombone jazz	-	-	-	0	0
DCPL48 Tromba rinascimentale e barocca	-	-	-	0	0
DCPL51 Trombone rinascimentale e barocco	-	-	-	0	0
DCPL52 Viola	0,00%	41,03%	58,97%	53	16
DCPL53 Viola da gamba	0,00%	50,00%	50,00%	5	3
DCPL54 Violino	17,46%	53,17%	29,37%	231	134
DCPL55 Violino barocco	0,00%	0,00%	100,00%	0	0
DCPL56 Violino jazz	-	-	-	0	0
DCPL57 Violoncello	17,86%	29,76%	52,38%	75	25
DCPL58 Violoncello barocco	-	-	-	0	0
<b>TOTALE</b>	<b>8,35%</b>	<b>28,25%</b>	<b>63,41%</b>		