

TABELLA 3 Iscritti e provenienza per gruppi strumentali

ARCHI (V.no, V.la, Vc., Cb.)						
2015-16	2015-16	2016-17	2016-17	Provenienza al I anno del Triennio		
Iscritti PA (TOT)	Iscritti PA ultimo per.	Iscritti al I anno del I liv.	Iscritti totali al I livello	Dal Liceo musicale	Dal pre-AFAM	Altro
3.284	401	435	1.017	64	205	166
21,45%	16,11%	9,17%	8,12%	14,71%	47,13%	38,16%
LEGNI (Fl., Ob., Cl., Fag. + Sax)						
2.947	562	551	1.244	105	252	194
19,25%	22,58%	11,61%	9,93%	19,06%	45,74%	35,21%
OTTONI (Tr., Trb., Cor., Tuba)						
1.113	226	232	519	29	64	139
7,27%	9,08%	4,89%	4,14%	12,50%	27,59%	59,91%
TASTIERE (Pf., Org., Fisarm., Chit., Arpa, Perc.)						
5.862	808	1.055	2.753	147	415	493
38,29%	32,46%	22,24%	21,97%	13,93%	39,34%	46,73%
TOTALE (archi, legni, ottoni, tastiere) rispetto al totale degli iscritti				MEDIA (archi, legni, ottoni e tastiere)		
86,25%	80,23%	47,91%	44,16%	15,18%	41,18%	43,64%